

PIANO DI GOVERNO DEL TERRITORIO  
REVISIONE CONSERVATIVA 2014

DP5 Carta delle sensibilità paesaggistiche - SUD -

scala 1:5.000

Adottato con DCC n°50 del 27.06.2014 - Approvato con DCC n°81 del 28.11.2014

Gruppo di progettazione

**d:rh** architetti  
associati

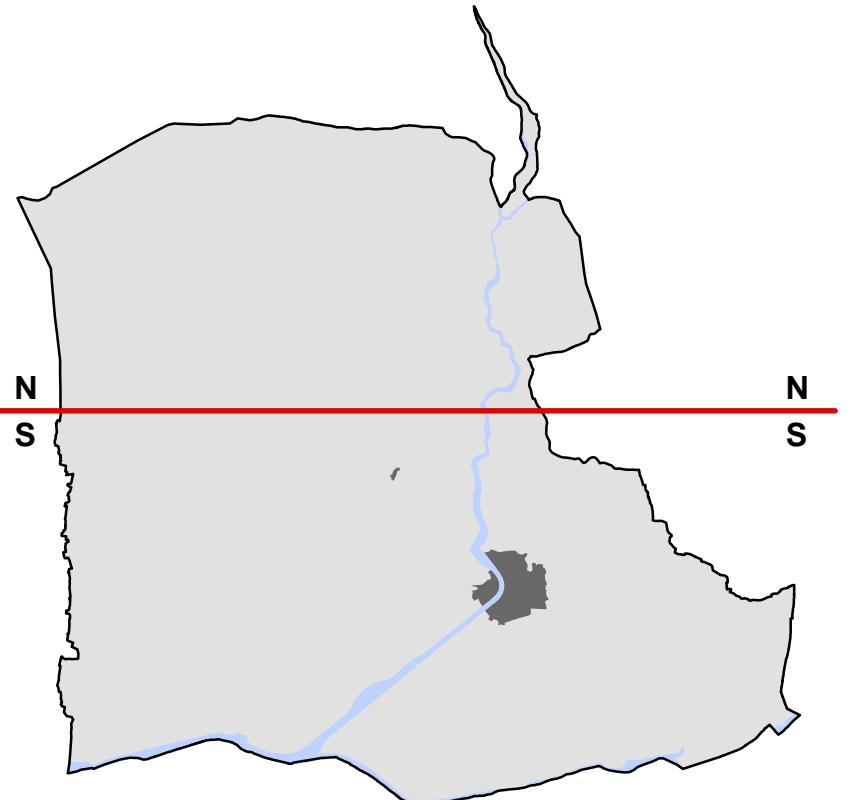
Arch. Sergio Dinali  
Arch. Paola Rigon Hugues  
Arch. Enrico Robazza

Venezia, via Temanza 1  
Como, via Pessina 15

studio@drhassociati.com  
www.drhassociati.com

collaborazione  
Arch. Kristiana D'Agnolo

Ufficio tecnico comunale  
Arch. Elena Abbati  
Geom. Luciano Balsari  
Ing. Luca Gugliatti  
Geom. Maura Libera



Legenda

Classi di sensibilità dei siti

- Sensibilità 1
- Sensibilità 2
- Sensibilità 3
- Sensibilità 4
- Sensibilità 5

Criteri di lettura dei caratteri architettonici		Varia rispetto al contesto
		si no
1	Impostazione morfologica/planivolumetrica	
2	Fronti stradali, accessi e allineamenti	
3	Materiali, rivestimenti e colori di facciata in rapporto alle tipologie edilizie	
4	Sistemi decorativi quali: lesene, spugnole, zoccoli, marcapiano, gronde, cornici	
5	Coperture e loro caratteri dimensioni, sagome e pendenze	
6	Coperture e loro caratteri: linee di gronda, abbaini, cornignoli	
7	aperture e sprovviste, plenivuoli sagoma, dimensioni, proporzioni, ritmo	
8	spazi ad uso collettivo a piano terra	
9	verde di mitigazione	
Numero di parametri di contesto variabili dal progetto		

Indennità del progetto	Grado di Incidenza
Progetti che alterano più di 6 caratteri	5 Molto alta
Progetti che alterano da 5 a 6 caratteri	4 Alta
Progetti che alterano da 3 a 4 caratteri	3 Media
Progetti che alterano almeno 2 caratteri o 1 in modo sostanziale	2 Bassa
Minore di 2	1 Molto bassa

TABELLA REGIONALE - determinazione dell'impatto paesistico del progetto					
Impatto paesistico del progetto = sensibilità del sito per incidenza del progetto					
Grado di incidenza del progetto					
Classe di sensibilità del sito	1	2	3	4	5
5	5	10	15	20	25
4	4	8	12	16	20
3	3	6	9	12	15
2	2	4	6	8	10
1	1	2	3	4	5

